

PETER STASSEN



PERSÖNLICHES

Nationalität: Belgien
Grösse: 1,87 m
Stimmelage: Bariton

STUDIUM

KONSERVATORIUM Tilburg (NL), absolviert im Feb. 2002
KUNST-GYMNASIUM Antwerpen, Belgien
SPRACHEN: Niederländisch, Flämisch, Deutsch, Englisch und Französisch

BÜHNENERFAHRUNG

MUSICALS UND MUSIKTHEATER

- “TARZAN”** - Das Musical, Apollo Theater, Stuttgart (D)
Walk in Cover Kerchak, Clayton, Porter / Fight Captain
Regie: Jeff Lee/Bob Crawley
Produktion: Stage Entertainment
- “TARZAN”** - Das Musical, Theater Neue Flora, Hamburg (D)
Walk in Cover Kerchak, Porter, Clayton
Regie: Jeff Lee/Bob Crawley
Produktion: Stage Entertainment
- “ELISABETH”** - Das Musical, Theater des Westens, Berlin (D)
Erstbesetzung Kardinal Rauscher
Cover Kaiser Franz Josef
Regie: Harry Kupfer
Produktion: La Belle Produktions/Stage Entertainment
- “3 MUSKETIERE”** - Das Musical, Apollotheater, Stuttgart (D)
Erstbesetzung König Ludwig XIII: Premiere 12.11.2006
Cover Kardinal Richelieu: Premiere 03.12.2006
Regie: Paul Eenens
Produktion: Stage Entertainment
- “ELISABETH”** - Das Musical, Festspielhaus Neuschwanstein, Füssen (D)
Erstbesetzung Kaiser Franz Joseph: Premiere 04.12.2006
Regie: Nicole Hildebrandt
Produktion: Musicalpeople Deutschland
- “ELISABETH”** - Das Musical, Apollotheater, Stuttgart (D)
Erstbesetzung Fürst zu Schwarzenberg: Premiere 06.03.2005
Cover Kaiser Franz Joseph: Premiere 04.2005
Regie: Dennis Callahan
Produktion: Stage Holding/Stage Entertainment

“DIE KLEINE MEERJUNGFRAU” Königin Elisabethzaal Antwerpen, Grenslandhallen Hasselt (B)

Erstbesetzung Prinz: Premiere 02.04.2004

Regie: Gert Verhulst

Produktion: Studio 100 Belgien

“3 MUSKETIERE” - Das Musical, Het Nieuwe Luxor Theater, Rotterdam (NL)

Cover Kardinal Richelieu: Premiere 19.06.2003

Cover Kammerherr James: Premiere 08.04.2003

Swing (5 Gesangsensemblerollen): Premiere 30.03.03

Regie: Paul Eenens

Produktion: Stage Holding Niederlande

“TANZ DER VAMPIRE” - Das Musical, Apollotheater, Stuttgart (D)

Cover Professor Abronsius: Premiere 30.06.2002

Cover Koukol: Premiere 21.05.2002

Ensemble: Premiere 02.04.2002

Regie: Roman Polanski

Produktion: Stella Entertainment - Stage Holding Deutschland

“LOUIS DE BOURBON” - Das Musical, Theater De Lievekamp, Oss (NL)

Erstbesetzung Louis de Bourbon: Premiere 16.10.2000

Regie: Carel van Vliet

Produktion: Kulturelle Stiftung Oss, Niederlande

“DER JASAGER UND DER NEINSAGER” Konservatorium, Tilburg (NL)

Erstbesetzung Der Lehrer: Premiere 10.10. 2000

Regie: Els Boonen

Autoren: Kurt Weill und Bertholt Brecht

“FAUST” Kunst-Gymnasium, Antwerpen (B)

Erstbesetzung 'Faust': Premiere 06.1998

Regie: Andreas Van de Maele

Bearbeitung: Bart Peeters und Hugo Matthysen

KONZERTE (NL)

Backing Vocals – Sarah Brightman “Question of honour”-tour, Ahoy Rotterdam

TV – AUFTRITTE (NL)

Musicalspecial NCRV 75-jähriges Jubiläum (Ensemble- und Sologesang mit Linda Wagenmakers und Ernst Daniël Smid)

TV-SERIE (NL/B)

“Topstars” - Gastrolle “Joris”

Regie: Marc Krone

Produktion: Studio 100 Belgien

CD - AUFNAHMEN

“That’s Music all” - Sologesang (Disney-special)

“3 Musketiere” - Ensemblesong

“Die kleine Meerjungfrau” - Sologesang

EIGENE PRODUKTIONEN

“Levens weg” - Text, Musik und Aufführung

“La Solitude” - Text und Aufführung

“Maxima - Das Musical” - Text, Regie und Aufführung

“De femianale Bedweter” - Text, Musik und Aufführung

